STANDARDY OSIĄGNIĘĆ I UMIEJĘTNOŚCI  
DLA DZIECKA 3-LETNIEGO

OGÓLNA SPRAWNOŚĆ RUCHOWA  
• sprawnie biega  
• wchodzi i schodzi po schodach stawiając nogi naprzemiennie  
• skacze na obu nogach w miejscu  
• rzuca piłką z nad głowy  
• chwyta piłkę  
• lubi zabawy ruchowe

SAMODZIELNOŚĆ  
• zgłasza potrzeby fizjologiczne  
• potrafi samodzielnie się rozebrać  
• potrafi założyć: bieliznę, luźne bluzki, spodnie, spódniczkę  
• wkłada pantofle i buty, nie zawsze prawidłowo (mylą prawo – lewo)  
• radzi sobie w toalecie  
• myje ręce i wyciera je  
• samodzielnie potrafi zjadać posiłki

DOJRZAŁOŚĆ SPOŁECZNA  
• trzylatki są jeszcze indywidualistami, częściej bawią się „obok siebie”  
• potrafią bawić się samodzielnie dłuższy czas  
• rzadko zabierają sobie zabawki  
• są niecierpliwe, czasem płaczą lub złoszczą się przy trudnościach  
• przestrzegają reguł zabawy - raz ty, raz ja  
• uczestniczą w zabawie grupowej  
• znają imiona kolegów  
• stale domagają się uwagi ze strony dorosłych  
• podporządkowują się poleceniom nauczyciela

SPRAWNOŚĆ MANUALNA  
• chętnie bawi się w piaskownicy  
• nawleka korale na sznurek  
• drze papier przeciwnym ruchem rąk  
• bazgrze z własnej inicjatywy  
• rysuje kreskę, szyny, krzyżyk  
• rysuje zamknięte koło  
• rysuje głowonogi  
• lubi bawić się klockami  
• buduje wieżę z 10 i więcej klocków  
• formuje wałek z plasteliny, placuszek, kulkę

POSŁUGIWANIE SIĘ MOWĄ  
• porozumiewa się za pomocą zdań, popełniając jeszcze wiele błędów gramatycznych (np. mylą końcówki czasowników związane z płcią dziecka – np. chłopiec mówi: zjadłam, itp.)  
• opisuje obrazek przy pomocy kilku wyrazów lub kilku prostych zdań  
• rozumie treść złożonych poleceń (np. schowaj samochód, przynieś książkę o kotku z półki, a potem umyj ręce, bo będzie już obiad)  
• potrafi na polecenie nazywać pokazywane obrazki (rzeczy, zwierzęta, rośliny itp.),  
przedstawione na nich czynności oraz opisać je, wymieniając ich wielkość, barwę, cechy itp.  
• mówi do siebie w trakcie zabaw dowolnych, taka mowa, to „głośne myślenie” lub dialog z rówieśnikiem „z wyobraźni”

MYŚLENIE  
• zna i rozumie przeciwieństwa  
• rozumie treść trzech obrazków i potrafi ułożyć z nich logiczną historyjkę (wnioskowanie);  
• powinien rozumieć często spotykane jednostkowe pojęcia (słowa) tak, by móc je zdefiniować, powiedzieć, co to jest  
• rozumie różne sytuacje i warunki życia, potrafi uzasadnić np., dlaczego trzeba jeść, jak i dlaczego trzeba ubierać się latem i zimą itp.

SPOSTRZEGANIE WZROKOWE  
• chętnie i w skupieniu ogląda obrazki w książce  
• potrafi rozpoznać wg wzoru figury lub klocki: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt  
• potrafi złożyć w całość obrazek rozcięty na 4 równe części  
• patrząc na obrazek potrafi go opisać, wymieniając 5–10 elementów  
• potrafi spostrzec i wskazać 6 do 8 różnic między podobnymi obrazkami

SPOSTRZEGANIE SŁUCHOWE  
• słucha poleceń, wskazówek, informacji – rozumiejąc je  
• potrafi uważnie słuchać przez 5–10 minut opowiadań, czytanej książeczki  
• potrafi powiedzieć, o czym lub o kim było opowiadanie i co się wydarzyło  
• potrafi chodzić w rytm śpiewanej piosenki lub melodii  
• odtwarza proste rytmy, które mu wystukamy  
• potrafi, po ćwiczeniach, podzielić proste zdanie na wyrazy oraz wyraz na sylaby  
• szybko uczy się krótkich wierszyków

OBSZAR EDUKAJI MATEMATYCZNEJ  
• posługuje się określeniami odnoszącymi się do kierunków w przestrzeni (na, pod, za, przed)  
• klasyfikuje przedmioty ze względu na ich wspólną cechę: przeznaczenie, wielkość, kolor  
• stosuje określenia w zabawach manipulacyjnych: duży– mały, długi– krótki  
• porównuje liczebność zbiorów i stosuje określenia: dużo, mało, tyle samo (porównywanie  
odbywa się „na „oko”)  
• posługuje się liczebnikami 1, 2, 3  
• potrafi przeliczać w obrębie kilku liczebników (3– 5)